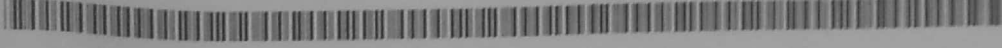


No. of Printed Pages : 4 20229/20233/20245/39241/39258/39245/B410/B450/B580



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.A.2/B.A.3 Degree Examination, May - 2019

MICRO ECONOMICS II (Optional)

Rural Development/Agricultural Marketing

(RCU Repeaters/Regulars from 2016-17 onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions : (1) Answer all the four sections.

ಸೂಚನೆಗಳು : ಎಲ್ಲಾ ನಾಲ್ಕು ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2) Draw diagrams whenever necessary.

ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ರೇಖಾಚಿತ್ರ ಬಿಡಿಸಿರಿ.

(3) Section-D is compulsory.

ವಿಭಾಗ-ಡ ಕಡ್ಡಾಯ.



SECTION - A / ವಿಭಾಗ - ಅ

1. Answer any ten of the following questions in 2 - 3 sentences each.

10x2=20

ಕೆಳಗಿನ ಬೇಕಾದ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(a) What is production function ?

ಉತ್ಪಾದನಾ ಬಿಂಬಕ ಎಂದರೇನು ?

(b) Give the meaning of long-run market.

ದೀರ್ಘಾವಧಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ಅರ್ಥ ನೀಡಿರಿ.

(c) Distinguish between firm and industry.

ಸಂಸ್ಥೆ ಹಾಗೂ ಉದ್ಯಮಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ತಿಳಿಸಿರಿ.

P.T.O.

20229/20233/20245/39241/39258/39245/B410/B450/B580

(d) What is price discrimination ?

ಬೆಲೆಯ ತಾರತಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ?

(e) State any two controls of monopoly market.

ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯ ಪೇಟೆಯ ಎರಡು ನಿಯಂತ್ರಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರಿ.

(f) Give the meaning 'Kinked demand curve'.

'ಕೊಂಕು ಸ್ವರೂಪದ ಬೇಡಿಕೆ ರೇಖೆ'ಯ ಅರ್ಥ ನೀಡಿರಿ.

(g) What is penetration price policy ?

ಭೇದಕ ಬೆಲೆಯ ನೀತಿ ಎಂದರೇನು ?

(h) What is perfectly competitive market ?

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪೈಪೋಟಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಎಂದರೇನು ?

(i) What is quasi-rent ?

ಆರೆ-ಗೇಣಿ ಎಂದರೇನು ?

(j) Give the meaning of 'Minimum Wage'.

'ಕನಿಷ್ಠ ಕೂಲಿ'ಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀಡಿರಿ.

(k) What do you mean by 'Gross Interest' ?

'ಒಟ್ಟು ಬಡ್ಡಿ' ಎಂದರೇನು ?

(l) Name any two insurable risks.

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಮೆಯ ಗಂಡಾಂತರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.

(m) Who has given the 'Innovation Theory of Profit' ?

'ಲಾಭದ ಆವಿಷ್ಕಾರ ಸಿದ್ಧಾಂತ'ವನ್ನು ಯಾರು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ ?



SECTION - B / ವಿಭಾಗ - ಬ

3x5=15

Answer any three of the following questions :

ಕೆಳಗಿನ ಬೇಕಾದ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

2. What is Market ? Classify it.
ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಎಂದರೇನು ? ಅದನ್ನು ವರ್ಗೀಕರಿಸಿರಿ.
3. Explain the features of Oligopoly market.
ಕೆಲಜನ (ಅಲ್ಪಜನ) ಸ್ವಾಮ್ಯ ಪೇಟೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
4. Explain the types of Price discrimination.
ಬೆಲೆ ತಾರತಮ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
5. Explain the Subsistence Theory of Wage.
ಕೂಲಿಯ ಜೀವನಾಧಾರದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
6. Critically examine the Uncertainty theory of profit.
ಲಾಭದ ಅನಿಶ್ಚಿತತೆ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಟೀಕಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.

SECTION - C / ವಿಭಾಗ - ಕ

2x15=30

Answer any two of the following questions :

ಕೆಳಗಿನ ಬೇಕಾದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

7. Explain the law of variable proportions.
ಬದಲಾಗುವ ಪರಿಮಾಣಗಳ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
8. Discuss the features of monopolistic competitive market.
ಸ್ವಾಮ್ಯಯುತ ಪೈಪೋಟಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
9. Critically examine the marginal productivity theory of distribution.
ಹಂಚಿಕೆಯ ಸೀಮಾಂತ (ಅಂಚಿನ) ಉತ್ಪಾದಕತೆ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.
10. Explain the liquidity preference theory of interest.
ಬಡ್ಡಿಯ ನಗದು ಹಣದ ಅಭಿಲಾಷೆ (ದ್ರವ್ಯದೊಲವು) ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.



P.T.O.

Compulsory question :

ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆ :

11. (a) Find out the TR, AR and MR from the following data.

ಕೆಳಗಿನ ಮಾಹಿತಿಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಒಟ್ಟು ಆದಾಯ (TR), ಸರಾಸರಿ ಆದಾಯ (AR) ಹಾಗೂ ಸೀಮಾಂತ ಆದಾಯ (MR) ಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

Output sold ಮಾರಾಟವಾದ ಉತ್ಪನ್ನ (Q)	10	20	30	40	50
Price per unit ಪ್ರತಿ ಘಟಕದ ಬೆಲೆ (P) (ರೂ. ಗಳಲ್ಲಿ)	20	20	20	20	20

- (b) Calculate TFC, TVC, AFC, AVC, AC and MC from the following data :

ಕೆಳಗಿನ ಮಾಹಿತಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಒಟ್ಟು ಸ್ಥಿರವೆಚ್ಚ (TFC) ಒಟ್ಟು ಬದಲಾಗುವ ವೆಚ್ಚ (TVC), ಸರಾಸರಿ ಸ್ಥಿರವೆಚ್ಚ (AFC), ಸರಾಸರಿ ಬದಲಾಗುವ ವೆಚ್ಚ (AVC), ಸರಾಸರಿ ವೆಚ್ಚ (AC) ಹಾಗೂ ಸೀಮಾಂತ ವೆಚ್ಚ (MC) ಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

Output Q ಉತ್ಪನ್ನ	00	01	02	03	04	05	06
Total cost in (₹) ಒಟ್ಟು ವೆಚ್ಚ (ರೂ. ಗಳಲ್ಲಿ)	300	500	600	700	750	900	1150

OR / ಅಥವಾ

Critically examine the Ricardian Theory of Rent.

ರಿಕಾರ್ಡೋರವರ ಗೇಣಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.

- o O o -





Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.A. Degree Examination, May - 2019

KANNADA

BA3 RCU Regular (From 2016-17 Onwards)

Optional

ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

1. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರೂಪಗಳ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10
ಅಥವಾ
ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
2. (ಅ) ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ ಹಾಗೂ ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10
ಅಥವಾ
ದಲಿತ-ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ ಹಾಗೂ ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
(ಆ) ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 5
(a) ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ
(b) ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ
3. (ಅ) ಕಾವ್ಯಾನಂದರ ಹಾಗೂ ಆನಂದ ಕಂದರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಧನೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10
ಅಥವಾ
ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿಯವರ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
(ಆ) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 15
(a) ಕುವೆಂಪು
(b) ಡಿ.ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ
(c) ನಿರಂಜನ
(d) ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ
(e) ಚಂಪಾ
(f) ವೈದೇಹಿ



P.T.O.

4. (ಅ) ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ ನಾಟಕದ ವಸ್ತು ಹಾಗೂ ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಗಳ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

- (ಆ) ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) ಶಂಬೂಕ

(b) ಕುವೆಂಪು ಅವರ ನಾಟಕಗಳು

5. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(a) 'ಶ್ರೀ' ಕಾವ್ಯನಾಮ ಯಾರದ್ದು ?

(b) 'ಬೇಂದ್ರೆ' ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು ಹೇಳಿರಿ.

(c) 'ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ' ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದ ಮೊದಲ ಕವಿ ಯಾರು ?

(d) ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರಾರು ?

(e) ಸು.ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ ಅವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?

(f) 'ಶ್ರೀನಿವಾಸ' ಕಾವ್ಯನಾಮ ಯಾರದು ?

(g) 'ಲಂಕೇಶ' ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?

(h) 'ಕುವೆಂಪು' ಅವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?

(i) ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ 84ನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರು ?

(j) 'ರೊಟ್ಟಿ' ಕಥಾ ಸಂಕಲನದ ಲೇಖಕ ಯಾರು ?

(k) 'ಕುವೆಂಪು' ಅವರ ನಿಜನಾಮವೇನು ?

(l) ಗಿರೀಶ ಕಾರ್ನಾಡರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತ ವರ್ಷ ಯಾವುದು ?

(m) 'ಬೆರಳ್ಗೆ ಕೊರಳ್' ನಾಟಕದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?

(n) ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಯಾವುದು ?

(o) ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ ನಾಟಕದ ನಾಯಕ ಯಾರು ?

No. of Printed Pages : 2

39202/40202/B020



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.A.3/B.S.W.3 Degree Examination, May - 2019

KANNADA BASIC

(Regular) (2016 - 17)

(ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ - ೨)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

1. ಜಾತಿ ಶ್ರೇಣೀಕೃತ ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜದ ದೊಡ್ಡ ದುರಂತ 'ಚಪ್ಪಲಿ ಮತ್ತು ನಡಿಗೆ' ಕವನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

'ಮೂರ್ತಿ' ಕವಿತೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. ಗೊಳಸಂಗಿಯವರ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡ ಅಲೆಮಾರಿ ಜನರ ಬದುಕಿನ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

'ಎಂದೂ ಒಡೆಯದ ಬಳೆಗಳು' ಕಥೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 20

- (a) ಸಾಮವೇದಿ
- (b) ಸುಗ್ಗಿ ಹಾಡು
- (c) ಮುಸ್ತಫಾನ ಜಾದು ಪ್ರದರ್ಶನ
- (d) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ
- (e) ಗುರುದೇವಿ ಹುಲೆಪ್ಪನವರ ಮಠ
- (f) ಕಲಾಂರ ರಾಮೇಶ್ವರ



P.T.O.

4. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರಿ.

3x5=15

- (a) ಅಬ್ಬಿಯುಮೊರ್ಮೆ ಕಾಲವಶದಿಂ ಮರ್ಯಾದೆಯಂ ದಾಂಟದೇ.
- (b) ಮನ ಬಂದುದನು ಬಯಸಿ ಬೇವುತ್ತಿದ್ದೇನಯ್ಯಾ.
- (c) ಸತ್ಯದಿಂದ ನಡೆಯುವ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂಕಟಗಳು ಕಟ್ಟಿ ಇಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ.
- (d) ಈ ಜ್ವಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಲುಗಿದವರೇಷ್ಟೋ ಉರಿದು ಹೋದವರೇಷ್ಟೋ.
- (e) ಈ ಕೊಲೆಯನ್ನು ರಾಯಗೊಂಡ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲ.

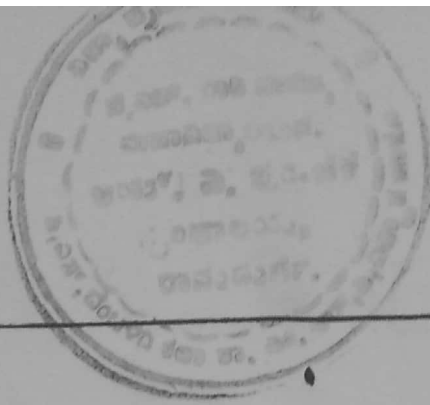
5. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

15

- (a) ಡಾ|| ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?
- (b) ತೇಜಸ್ವಿಯವರ ತಬರನ ಕಥೆ ಚಲನಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಯಾವುದು ?
- (c) ನಾಗಚಂದ್ರನ ಊರು ಯಾವುದು ?
- (d) ರಗಳೆಯ ಕವಿ ಎಂದು ಹೆಸರಾದ ಕವಿ ಯಾರು ?
- (e) ಅಮುಗೆಯ ರಾಯಮ್ಮನ ವಚನಾಂಕಿತ ಯಾವುದು ?
- (f) ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಮೊದಲ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಯಾವುದು ?
- (g) ಜಿ.ಬಿ. ಖಾಡೆಯವರ ಊರು ಯಾವುದು ?
- (h) ಡಾ|| ಸಂಗಮನಾಥ ಲೋಕಾಪುರರ ಒಂದು ಕಥಾ ಸಂಕಲನವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.
- (i) ಗುರುದೇವಿಯವರ ನೀಳ ನಾಸಿಕದ ಗೆಳತಿ ಯಾರು ?
- (j) ಗೊಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಪಂಗಡಗಳಿವೆ ?
- (k) ಸಿ.ಬಿ. ಹೊನ್ನಸಿದ್ಧಾರ್ಥರ ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಪ್ರಬಂಧ ಯಾವುದು ?
- (l) ಸುಮಂಗಲಾ ಯಾವ ವಿಷಯವನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ?
- (m) ಕಲಾಂ ನಿಮಗೊಂದು ಸಲಾಂ ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರಾರು ?
- (n) ರಕ್ತಾಂಜಲಿ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- (o) ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿಯವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?

- o O o -

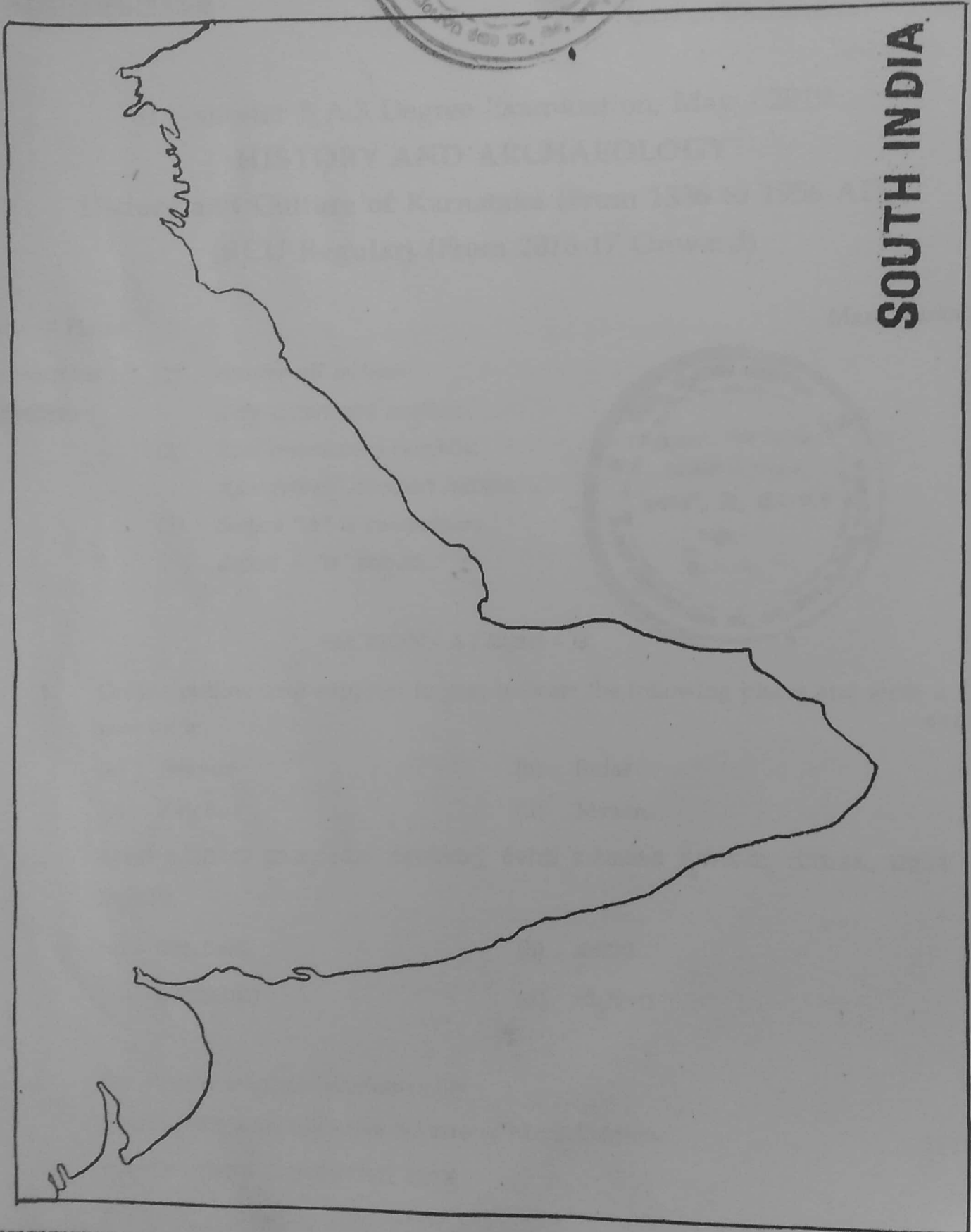




17042

39263/B630

For Question No. 1



17092

39263/B630

o. of Printed Pages : 2+Map



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.A.3 Degree Examination, May - 2019

HISTORY AND ARCHAEOLOGY

History and Culture of Karnataka (From 1336 to 1956 AD)

(RCU Regular) (From 2016-17 Onward)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions :

(1) Answer all sections.

ಸೂಚನೆಗಳು :

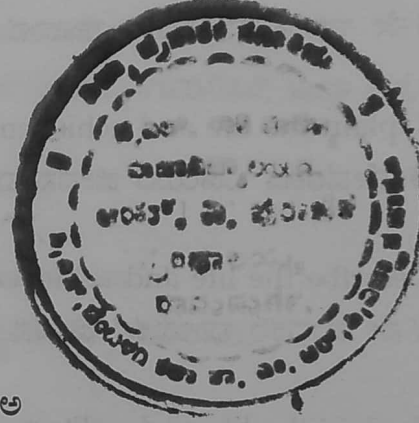
ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2) Read instructions carefully.

ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ.

(3) Section "A" is compulsory.

ವಿಭಾಗ - 'ಅ' ಕಡ್ಡಾಯ.



SECTION - A / ವಿಭಾಗ - ಅ

1. On the outline map supplied to you, indicate the following places and write a note on it.

4+6=10

(a) Bijapur

(b) Bidar

(c) Raichur

(d) Mysore

ನಿಮಗೆ ಒದಗಿಸಿದ ಬಾಹ್ಯರೇಖಾ ನಕಾಶೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) ಬಿಜಾಪೂರ

(b) ಬೀದರ

(c) ರಾಯಚೂರ

(d) ಮೈಸೂರ

For visually impaired students only

Describe the administrative reforms of Mark Cubbon.

1x10=10

ದೃಷ್ಟಿ ವಿಕಲಚೇತನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ

ಮಾರ್ಕ್ ಕಬ್ಬನ್‌ನ ಆಡಳಿತ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

P.T.O.

SECTION - B / ವಿಭಾಗ - ಬ

II. Answer any seven questions.

7x10=70

ಬೇಕಾದ ಏಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2. Explain the life and military achievements of Krishnadevaraya.
ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸೈನಿಕ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
3. Describe the life and achievements of Mohammad Gawan.
ಮಹಮ್ಮದ್ ಗವಾನನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
4. Explain the achievements of Ibrahim Adil Shah-II.
II ನೇ ಇಬ್ರಾಹಿಮ್ ಆದಿಲ್ ಶಾಹಾನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
5. Explain the life and achievements of Chikkadevaraja Wodeyar.
ಚಿಕ್ಕದೇವರಾಜ ಒಡೆಯರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
6. Describe the life and achievements of Madakari Nayaka-V.
V ನೇ ಮದಕರಿ ನಾಯಕನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
7. Explain the life and military achievements of Tippu Sultan.
ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸೈನಿಕ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
8. Describe the administrative reforms of Bouring.
ಬೌರಿಂಗನ ಆಡಳಿತ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
9. Explain the life and reforms of Visweswaraya.
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
10. Describe the Freedom Movement in Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
11. Explain the Unification of Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.



13995

No. of Printed Pages : 2

20264/39260/B680/B600

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.A.2/B.A.3 Degree Examination, May-2019

SOCIOLOGY (Optional)

Community, Institution, Culture and Social Change

RCU Repeaters / Regular 2016 - 17

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions : (1) Answer all questions subjected to internal choice.**ಸೂಚನೆಗಳು :** ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಆಂತರಿಕ ಆಯ್ಕೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿರಿ, ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2) All questions carry equal marks.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

1. (a) Define Tribal Community. Explain its characteristics. 4+12=16

ಆದಿವಾಸಿ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR / ಅಥವಾ

(b) What is Rural Community ? Explain its characteristics. 4+12=16

ಗ್ರಾಮ ಸಮುದಾಯ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. (a) Define Family. Explain its functions. 4+12=16

ಕುಟುಂಬ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿರಿ. ಅದರ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR / ಅಥವಾ

(b) Define Religion. Explain its characteristics. 4+12=16

ಧರ್ಮವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. (a) Define Culture. Explain its importance. 4+12=16

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR / ಅಥವಾ

(b) Define culture. Explain the difference between culture and civilization. 4+12=16

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕತೆ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.



4. (a) What is social control ? Explain its importance.

4+12=16

ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಯಂತ್ರಣ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR / ಅಥವಾ

- (b) Explain the role of customs and mores as a means of social control.

8+8=16

ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಯಂತ್ರಣ ಸಾಧನವಾದ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಮತ್ತು ನೈತಿಕ ನಿಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

5. (a) Define social change. Explain its characteristics.

4+12=16

ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR / ಅಥವಾ

- (b) Explain the factors of social change.

16

ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

- o O o -



15339

39256/B560

No. of Printed Pages : 2



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.A.3 Degree Examination, May - 2019

POLITICAL SCIENCE (Optional)**Western and Indian Political Thought (Regular From 2016-17 onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions : (1) Answer any five questions.**ಸೂಚನೆಗಳು :** ಬೇಕಾದ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2) All questions carry equal marks.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(3) Answer not less than two questions from each part.

ಪ್ರತಿ ಭಾಗದಿಂದ ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

PART - A/ಭಾಗ - ಅ

1. Critically examine Plato's theory of Justice.

ಪ್ಲೇಟೋರವರ ನ್ಯಾಯ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.

2. Describe Aristotle's views on classification of Constitution.

ಸಂವಿಧಾನಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಕುರಿತು ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್‌ರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.

3. Analyse Machiavelli's advice to the Prince.

ರಾಜಕುಮಾರನಿಗೆ ಮೆಕೆವೆಲ್ಲಿಯವರ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

4. Write short notes on any two :

ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Plato's views on philosopher king

ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಅರಸನ ಕುರಿತು ಪ್ಲೇಟೋನ ವಿಚಾರಗಳು

(b) Aristotle's views on Revolution

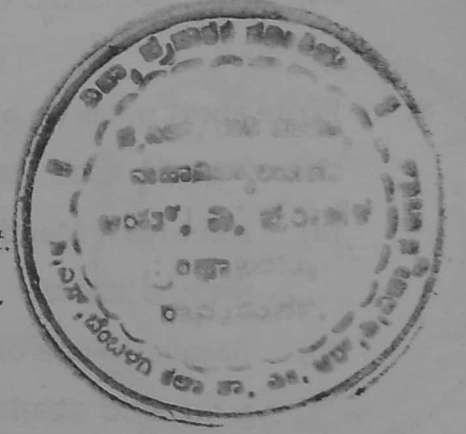
ಕ್ರಾಂತಿಯ ಕುರಿತು ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್‌ರ ವಿಚಾರಗಳು

(c) Machiavelli on Human Nature

ಮಾನವ ಸ್ವಭಾವದ ಕುರಿತು ಮೆಕೆವೆಲ್ಲಿಯವರ ವಿಚಾರ

(d) Karl Marx on communism

ಕಾರ್ಲ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ರವರ ಸಮತಾವಾದ



PART- B / ಭಾಗ - ಬ

5. Explain the Kautilya's theory of Saptang.
ಕೌಟಿಲ್ಯರ ಸಪ್ತಾಂಗ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.
6. Discuss Basaveshwara's ideas on casteless society.
ಬಸವೇಶ್ವರರ ಜಾತಿರಹಿತ ಸಮಾಜದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
7. Analyse Dr. B.R. Ambedkar's ideas on Social Justice.
ಡಾ. ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್‌ರವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯದ ಕುರಿತು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
8. Write short notes on any two :
ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :
 - (a) Kautilya's Mandal theory
ಕೌಟಿಲ್ಯನ ಮಂಡಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ
 - (b) Basaveshwara on Humanism
ಬಸವೇಶ್ವರರ ಮಾನವತಾವಾದ
 - (c) Mahatma Gandhi on Satyagraha
ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಯವರ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ
 - (d) Rama Manohar Lohia's Socialism
ರಾಮಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯಾರವರ ಸಮಾಜವಾದ

- o O o -

10455

No. of Printed Pages : 4

39223/B230



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.A.3 Degree Examination, May - 2019

HINDI (OPTIONAL)

(RCU Regular) (From 2016 - 17 onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. किन्हीं दस प्रश्नों का उत्तर लिखिए :

10x1=10

1. साठोत्तरी समकालीन कविता का विकास _____ के बाद शुरू हुआ।

(अ) 1960

(आ) 1970

(इ) 1980

2. _____ प्रयोगवाद को अस्तित्व में लाये।

(अ) पंत

(आ) अज्ञेय

(इ) निराला

3. जयशंकर प्रसाद का प्रसिद्ध महाकाव्य _____ है।

(अ) कामायनी

(आ) भारत भारती

(इ) जयद्रथ वध

4. मैथिली शरण गुप्त जी का प्रसिद्ध महाकाव्य _____ है।

(अ) लहर

(आ) आँसू

(इ) साकेत

5. 'किरण' कविता के कवि _____ हैं।

(अ) जयशंकर प्रसाद

(आ) मैथिली शरण गुप्त

(इ) अज्ञेय

6. सूर्यकांत त्रिपाठी "निराला" की कविता _____ है।

(अ) दूर तारा

(आ) विधवा

(इ) बापू



P.T.O.

7. रामधारी सिंह 'दिनकर' का प्रसिद्ध महाकाव्य _____ है।
(अ) साकेत (आ) कुरुक्षेत्र (इ) यामा
8. 'अज्ञेय' के काव्य संग्रह के लिए _____ पुरस्कार मिला है।
(अ) ज्ञानपीठ (आ) राज्य (इ) केंद्र
9. 'मुझे कदम कदम पर' _____ की कविता है।
(अ) केदारनाथ सिंह (आ) धर्मवीर भारती (इ) मुक्तिबोध
10. "काठ की घंटियाँ" _____ की कविता है।
(अ) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना
(आ) दिनकर
(इ) निराला
11. "धानों का गीत" कविता _____ की है।
(अ) धर्मवीर भारती (आ) केदारनाथ सिंह (इ) मुक्तिबोध
12. हिन्दी वर्णमाला में _____ स्वर हैं।
(अ) 13 (आ) 12 (इ) 11
13. हिन्दी वर्णमाला में _____ व्यंजन हैं।
(अ) 13 (आ) 23 (इ) 33
14. 'क्रिया' के प्रमुख _____ भेद हैं।
(अ) दो (आ) तीन (इ) चार



II. किन्हीं तीन पद्य भाग की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

3x5=15

1. तिस पर भी हम शिक्षा हीन
भोग रहे हैं दुर्गति दीन।
2. चपल! ठहरो कुछ लो विश्राम
चल चुकी हो पथशून्य अनन्त,
सुमन मन्दिर के खोलो द्वार,
जगे फिर सोया वहाँ वसन्त!
3. हैं करुणा-रस से पुलकित इसकी आँखें
देखा तो भीगी मन-मधुकर की पाँखें;
4. संसार पूजता जिन्हें तिलक रोली फूलों के हारों से।
मैं उन्हें पूजता आया हूँ, बापू ! अब तक अंगारों से।।
5. धान तुलेंगे कि प्राण तुलेंगे
तुलेंगे हमारे खेत में,
आना जी बादल ज़रूर

III. किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए :

2x10=20

1. कवि ने “हिन्दी की वर्तमान दशा” का वर्णन कैसे किया है?
2. ‘ओ मानस की गहराई’ की विशेषताएँ लिखिए।
3. “बापू” कविता के द्वारा बापू का वर्णन कैसे किया गया है?
4. ‘मुझे कदम कदम पर’ कविता का विश्लेषण कीजिए।

IV. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए।

2x5=10

1. किरण
2. रात होते प्रात होते
3. सुबह से शाम तक
4. दीप दान



P.T.O.

V. किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर लिखिए :

1. हिन्दी वर्णमाला पर एक लेख लिखिए।
2. तत्सम, तद्भव, देशी और विदेशी शब्दों पर लेख लिखिए।
3. क्रिया के भेदों को सोदाहरण समझाइए।
4. संज्ञा के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
5. विशेषण को परिभाषित करते हुए उसके भेदों को स्पष्ट कीजिए।
6. सर्वनाम के भेदों को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

- o O o -

10774

No. of Printed Pages : 4

39206/40206/B060



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.A.3/B.S.W.3 Degree Examination, May - 2019

HINDI (MIL)

(Basic) (Regular 2016 - 17)

1. काव्यायन (काव्य संग्रह)

2. पत्रलेखन (सामान्य)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1x10=10

1. काव्यायन पाठ्य पुस्तक के संपादक कौन हैं?

(अ) सुभाष तलेकर

(आ) उषा यादव

(इ) राजेश जोशी

2. इनमें से किसे राष्ट्रकवि कहा गया है?

(अ) डॉ. दामोदर खड़से

(आ) मैथिलीशरण गुप्त

(इ) अनामिका

3. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का जन्म कब हुआ?

(अ) 1890

(आ) 1897

(इ) 1894

4. जूही की कली किस पर आधारित कविता है?

(अ) प्रकृति

(आ) स्त्री

(इ) समाज

5. सुमित्रानंदन पंत का जन्म कब हुआ?

(अ) 1898

(आ) 1899

(इ) 1901



P.T.O.

6. इनमें से कौन सी कविता सुमित्रानंदन पंत की है ?
(अ) श्रवण (आ) गाँव के लड़के (इ) बेजगह
7. 'हालावाद' के प्रवर्तक कवि कौन हैं ?
(अ) धूमिल (आ) दिनकर (इ) हरिवंशराय बच्चन
8. 'तुम ने कहा था' कविता किसने लिखी है ?
(अ) महादेवी वर्मा (आ) नागार्जुन (इ) उदय प्रकाश
9. 'नदी के द्वीप' कविता में द्वीप किसका प्रतीक है ?
(अ) संतान (आ) माँ (इ) समाज
10. बौनों की दुनिया कविता किसने लिखी है ?
(अ) निराला (आ) नागार्जुन (इ) गिरिजाकुमार माथुर
11. हरिनारायण व्यास द्वारा लिखी कौन सी कविता पाठ्यक्रम में है ?
(अ) प्रौढ़ शिक्षा (आ) कुत्ते की आत्मकथा (इ) नदी के द्वीप
12. मनोज सोनकर का जन्म कब हुआ ?
(अ) 1940 (आ) 1942 (इ) 1944
13. 'बिजलियाँ गिरने नहीं देंगे' कविता किसने लिखी है ?
(अ) दामोदर खड़से (आ) महेन्द्र भटनागर (इ) रमेश सोनी



II. किन्हीं तीन की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

1. जब है तुममें सब तत्व यहाँ
फिर जा सकता वह सत्व कहाँ ?
तुम स्वत्व सुधा रसपान करो,
उठके अमरत्व विधान करो।
दव रूप रहो भव कानन में
नर हो न निराश करो मन को।
2. कोई खण्डित, कोई कुठित .
कृश बाहु, पसलियाँ रेखांकित,
टहनी सी टाँगे, बड़ा पेट
टेढ़े मेढ़े, विकालांग घृणित।
3. हम सब बौने हैं, मन से, मस्तिष्क से भी,
भावना से, चेतना से भी, बुद्धि से भी,
विवेक से भी, क्यों कि हम जन हैं,
साधारण हैं, नहीं है विशिष्ट,
क्यों कि हर जमाना ही चाहता है बौने रहे।
4. मैं अपने को, नन्हा सा, दबा हुआ
विशालकाय बड़े बड़े पोस्टरों
के अनुपात में खड़ा देख रहा हूँ,
जिनकी ओर, एक भीड़ देखती हुई गुजर रही है।
हँसती गाती, उछलती कूदती,
एक तेजी एक भाग दौड़।
5. इसीलिए मैं फिर कहता हूँ, कि हर हाल में
गीली मिट्टी की तरह - हाँ हाँ मत करो
तनो, अकड़ो, अमर बेली की तरह मत जिओ,
जड़ पकड़ो।

III. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

10x3=30

1. 'नर हो न निराश करो मन को' कविता में कवि का आशावादी दृष्टिकोण दिखाई देता है। स्पष्ट कीजिए।
2. 'तुम ने कहा था' कविता में राजनीतिक नेताओं को बेनकाब किया है, कैसे?
3. व्यक्ति के व्यक्तित्व का विकास समाज में रह कर ही होता है। 'नदी के द्वीप' कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए।
4. 'बौनों की दुनिया' कविता के माध्यम से समाज में व्याप्त अलगाववादी विचारधारा को स्पष्ट कीजिए।
5. गाँधी जी के विचार आज भी समाज के लिए प्रेरणा देते हैं? 'गाँधीजी के जन्मदिन पर' कविता के माध्यम से स्पष्ट कीजिए।

IV. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

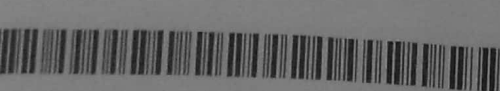
5x2=10

1. जूही की कली
2. तुम ने कहा था
3. प्रौढ़ शिक्षा
4. बेजगह

V. किसी एक विषय पर पत्र लिखिए।

15x1=15

1. बैंक में खाता खुलवाने हेतु बैंक शाखा प्रबंधक को पत्र लिखिए।
2. महाविद्यालय में बिगड़ते अनुशासन की शिकायत करते हुए प्राचार्य जी को पत्र लिखिए।





Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.A. 3 Degree Examination, May - 2019

ENGLISH LITERATURE

Paper : Optional (Regular) (From : 2016-17 Onwards)

(Restoration Age. Age of pope and Age of Dr. Johnson 1660-1798)

Introduction to Literature Terms and Forms and Representative

Text : The Rape of the Lock

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer the following questions in a word, a phrase or a sentence each : 10x1=10

1. Who is the author of 'Hudibras' ?
2. Name any two works of John Dryden.
3. Name the significant poet of Graveyard poetry ?
4. What is the subtitle of "The Comical Revenge" ?
5. Who calls Restoration characters as 'Intellectual gladiators' ?
6. Who coined the term 'Periodical Essay' ?
7. Write any two features of Restoration Comedy ?
8. Who is the first professional Women Writer of Comedy of Manners ?
9. Who was the founder of modern novel ?
10. Who wrote 'Teistrom Shandy' ?

II. (a) Discuss the features of Restoration Age.

OR

(b) Write a note on Neo-classical Poets.

1x10=10

P.T.O.

III. (a) Write a note on Restoration Poetry.

1x10=10

OR

(b) Comment on the Contribution of "Periodical Essayists."

IV. (a) Consider Alexander pope's 'The Rape of Lock' as a mock epic poem ?

1x10=10

OR

(b) Explain how Alexander pope follows epic conventions in 'The Rape of the Lock' ?

V. Write Short Notes on **Any two** of the following :

2x5=10

1. Umbriel

2. The Cave of Spleen

3. The Game of ombre

4. Thealestris

VI. Write Short Notes on **Any two** of the following :

2x5=10

1. Literature and Science

2. Literature and Morality

3. Literature and Culture

4. Art for Life's Sake

VII. Write Short Notes on **Any two** of the following :

2x5=10

Literary Terms -

1. Hyperbola

2. Allusion

3. Climax

4. Personification

VIII. Write Short Notes on **Any two** of the following :

2x5=10

Literary Forms -

1. Novel

2. Short Story

3. Comedy

4. Tragedy

- o O o -



--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.A.3/B.S.W.3 Degree Examination, May - 2019

BASIC ENGLISH
Words of Wisdom

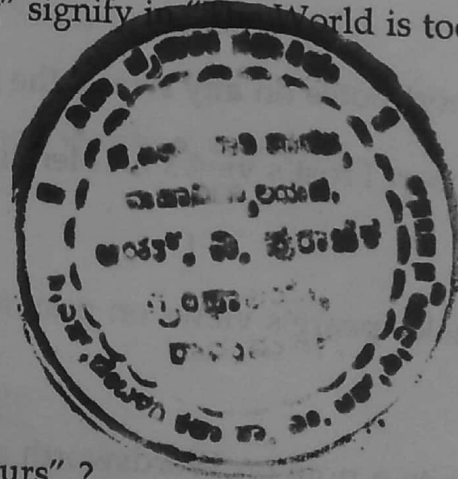
(Regular)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer the following questions in a word, a phrase or a sentence as required. **10x1=10**

1. What are the two simplest and commonest words in any language ?
2. Who had been the Emperors of Rome ?
3. Where does the raw material of the logs lie in "On Sawing Wood" ?
4. How is Hate spreading like in "Civilization and Justice" ?
5. Where does all knowledge come from according to Vivekanand ?
6. What does the phrase "getting and spending" signify in "The World is too much with us" ?
7. Who is the poet of "The Quality of Mercy" ?
8. How did Lochinvar ride ?
9. Who says, "Good fences make good neighbours" ?
10. What was Pushpa's father ?



II. (A) What are the important views of show on the use of English Language ? 1x10=10

OR

(B) Explain Swami Vivekanand's views on the "True Education".

III. Write short note on **any two** of the followings : 2x5=10

1. The role of a teacher in "True Education".

2. The grandmother in "Dream Children".

3. Sawing wood.

4. Dr. S. Radhakrishnan's views on institution of race, caste and class.

IV. (A) Sketch the character of Lochinvar.

1x10=10

OR

(B) Write a note on the elements of the typical Indianess in "Good Bye Party For Miss Pushpa T.S".

V. Write short notes on **any two** of the followings :

2x5=10

1. Robert Frost's views on Mending wall.

2. Shakespeare's views on pray for Mercy.

3. Write a note on Wordsworth as a tireless worshipper of Nature.

4. Explain, "Good fences make good neighbours".



VI. (A) Fill in the blanks with correct forms of verbs given in the brackets.

5x1=5

1. Ravi _____ writing a letter. (be)
2. Shruti _____ learnt music. (have)
3. Praful _____ not attend the last period. (do)
4. Mahesh _____ a singer. (be)
5. Geeta _____ not meet the principal last year. (do)

(B) Fill in the blanks with possessive adjectives or possessive pronouns.

5x1=5

1. Laxmi received a watch from _____ father.
2. He went to London for _____ higher education.
3. He should take care of _____ parents.
4. You give _____ notes to your friends.
5. This car is _____.

VII. (A) Transform the following sentences as directed.

5x1=5

1. The girl is too young to learn it. (Remove too to)
2. If you work hard, you will get first class.
(Use 'unless' in place of 'If')
3. As soon as the thief saw the police, he ran away.
(Use No sooner than)
4. What a strange thing it is !
(Change into Assertive sentence)
5. Very few dramatists are as great as Shakespeare in English.
(Change into Superlative degree)

(B) Frame Wh-questions so as to get underlined words as answers.

5x1=5

1. He stays at lodge .
2. Shridevi bought a car .
3. She came from London to learn Yoga.
4. They went to market .
5. The tiger killed the deer in forest.



VIII. Read the following passage carefully and answer the questions set on it.

5x2=10

Man is the only creature that consumes without producing. He does not give milk, he does not lay eggs, he is too weak to pull the plough, he cannot run fast enough to catch rabbits. Yet he is lord of all the animals. He sets them to work, he gives back to them the bare minimum that will prevent them from starving, and the rest he keeps for himself. Our labour tills the soil, our dung fertilizes it, and yet there is not one of us that owns more than his bare skin. You cows that I see before me, how many thousands of gallons of milk have you given during this last year? And what has happened to that milk which should have been breeding up sturdy calves? Every drop of it has gone down the throats of our enemies. And you hens, how many eggs have you laid in this last year, and how many of those eggs ever hatched into chickens? The rest have all gone to market to bring in money for Jones and his men. And you, clover, Where are those four tools you bore, who should have been the support and pleasure of your old age? Each was sold at a year old you will never see one of them again. In return for your four confinements and all your labour in the fields, what have you ever had except your bare rations and a stall?

1. Which creature is consuming without producing?
2. What does the man give back to the animals?
3. Where has every drop of milk gone?
4. What have the hens laid in this last year?
5. For whom have the eggs gone to market to bring in money?

- o O o -

