

12514

No. of Printed Pages : 4

20433 / 39445 / D450



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A.2/B.A.3 Degree Examination, May - 2019

ECONOMICS (OPTIONAL)

International Economics

(RCU Repeaters/Regular from 2017-18)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions : (1) Answer to all the four Sections.

ಎಲ್ಲಾ ನಾಲ್ಕು ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2) Answer to Section A should be written at one place in the given sequence

ವಿಭಾಗ ಅ ಎಲ್ಲಾ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಕಡೆಗೆ ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

SECTION - A / ವಿಭಾಗ - ಅ

1. Answer any ten of the following in 2 - 3 sentences each.

10x2=20

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಹತ್ತಕ್ಕೆ 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(a) What is foreign trade ?

ವಿದೇಶಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಎಂದರೇನು ?

(b) What is free trade ?

ಮುಕ್ತ ವ್ಯಾಪಾರ ಎಂದರೇನು ?

(c) What are trade barriers ?

ವ್ಯಾಪಾರದ ನಿರ್ಬಂಧನೆಗಳಾವುವು ?

(d) Name the contributors of comparative cost advantage theory.

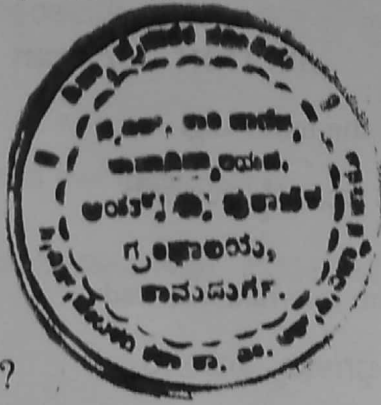
ತುಲನಾತ್ಮಕ ವೆಚ್ಚ ಲಾಭದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದವರ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(e) What is import substitutes ?

ಆಮದು ಪ್ರತಿನಿಧಾನ ಎಂದರೇನು ?

(f) What is the meaning of Foreign Exchange Rate ?

ವಿದೇಶಿ ವಿನಿಮಯದ ದರದ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.



P.T.O.

(g) What is tariff ?

ಸುಂಕ ಎಂದರೇನು ?

(h) Mention any three functions of IBRD.

IBRD ಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

(i) Expand NBTT.

NBTT ಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿರಿ.

(j) Name the currency of England

ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಕರೆನ್ಸಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

(k) Mention the causes of devaluation.

ಹಣದ ಅಪಮೌಲ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳಾವುವು ?

(l) Give examples for invisible exports.

ಅಗೋಚರ ನಿಯಾತಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.

SECTION - B / ವಿಭಾಗ - ಬಿ

Answer any three of the following.

3x5=15

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2. Explain the gains from international trade.

ವಿದೇಶಿ ವ್ಯಾಪಾರದ ಲಾಭಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. Give a brief note on protection trade policy.

ರಕ್ಷಣಾ ವ್ಯಾಪಾರ ನೀತಿಯ ಮೇಲೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೊಡಿರಿ.

4. What are the objectives of IBRD ?

IBRD ಯ ಉದ್ದೇಶಗಳಾವುವು ?



5. Give a brief note on Quotas.

ಕೋಟಾದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6. Explain the advantages of flexible exchange rate.

ಚರ ಅಥವಾ ಬದಲಾಗುವ ವಿನಿಮಯ ದರದ ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

SECTION - C / ವಿಭಾಗ - ಕ

Answer any two of the following.

2x15=30

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

7. Analyse the modern theory of International trade.

ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವ್ಯಾಪಾರದ ಆಧುನಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

8. Examine the for and against arguments of free trade policy.

ಮುಕ್ತ ವ್ಯಾಪಾರ ನೀತಿಯ ಪರ ಮತ್ತು ವಿರೋಧ ವಾದಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.

9. What are the causes of disequilibrium in BOP ? Explain.

ಸಂದಾಯಬಾಕಿಯ ಅಸಮತೋಲನಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

10. Analyse the methods of Exchange Control.

ವಿನಿಮಯ ನಿಯಂತ್ರಣದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.



P.T.O.

SECTION - D / ವಿಭಾಗ - ಡ

15

Compulsory Question :

ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆ :

11. (a) Answer the following questions based on the given export and import of India.
ಭಾರತ ದೇಶದ ರಫ್ತು ಮತ್ತು ಆಮದನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

Items/ಬಾಬುಗಳು	Value/ಮೌಲ್ಯ ₹ in Crores ಕೋಟಿ ₹ ಗಳಲ್ಲಿ
(1) Exports of goods/ಸರಕುಗಳ ರಫ್ತು	4,000
(2) Imports of goods/ಸರಕುಗಳ ಆಮದು	7,000
(3) Exports of services/ಸೇವೆಗಳ ರಫ್ತು	1,500
(4) Imports of services/ಸೇವೆಗಳ ಆಮದು	5,000
(5) Gifts offered to India/ಭಾರತಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಕಾಣಿಕೆಗಳು	700
(6) Gifts received/ಕಾಣಿಕೆಗಳ ಸ್ವೀಕೃತಿ	900
(7) Capital Received /ಬಂಡವಾಳದ ಸ್ವೀಕೃತಿ	500
(8) Capital payments/ಬಂಡವಾಳದ ಪಾವತಿಗಳು	800

- (i) What is balance of payments ?
ಸಂದಾಯ ಬಾಕಿ ಎಂದರೇನು ?
- (ii) Prepare current account and capital account of India's BOP.
ಭಾರತದ ಸಂದಾಯ ಬಾಕಿಯ ಚಾಲ್ತಿ ಖಾತೆ ಮತ್ತು ಬಂಡವಾಳ ಖಾತೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿರಿ.
- (iii) State the position of India's BOP.
ಭಾರತದ ಸಂದಾಯ ಬಾಕಿಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿರಿ.

OR / ಅಥವಾ

- (b) Explain the functions and performance of WTO.
ವಿಶ್ವ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಸಂಘಟನೆ (WTO) ಯ ಕಾರ್ಯಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

- o O o -





Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A.3 Examination, May - 2019

KANNADA (OPTIONAL)

(Regular From 2017-18)

ಅಲಂಕಾರ ಭಂಡಸ್ಸು, ನಲ್ವಾಡುಗಳು

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

1. ಅಲಂಕಾರದ ಬಗೆಗೆ ಭಾರತೀಯ ಲಾಕ್ಷಣಿಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

2. (ಅ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರದ ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಅದರ ಪ್ರಕಾರಗಳಾವವು ಉದಾಹರಣೆ ಸಮೇತ ವಿವರಿಸಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು ? ಹಾಗೂ ಅದರ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.

(ಬಿ) ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5

(a) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಅಲಂಕಾರ

(b) ಅಭೇದರೂಪಕ ಅಲಂಕಾರ

3. (ಅ) ಭಂಡಸ್ಸಿನ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳ ಕುರಿತು - ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

ರಗಳೆ ಭಂಡಸ್ಸಿನ ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಅದರ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.

(ಬಿ) (a) ಚಂಪಕಮಾಲೆ

(b) ಮಾತ್ರೈಗಳು

(c) ಕಂದ

(d) ಸಾಂಗತ್ಯ

(e) ತ್ರಿಪದಿ

3x5=15



4. (ಅ) ಭಾವಗೀತೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

10

ಅಥವಾ

‘ನಮ್ಮೂರ ಜಾತ್ರಿ’ ಕವಿತೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರಿ.

- (ಬ) ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5

(a) ಆನಂದ ಕಂದ

(b) ‘ಯಾತಕವ್ವ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಧಾರವಾಡ’

5. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1x15=15

- “ಆ ಮಗುವಿನ ಮುಖ ಚಂದ್ರನ ಮುಖದಂತೆ ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ” ಇದು ಯಾವ ಅಲಂಕಾರ ?
- “ನಿಂದಿಸುವರ್ ದುರ್ಜನರ್ ಎಂಬೊಂದು ಭಯಂಬೆತ್ತುಸು ಕವಿ ರಚಿಸನೆ ಕೃತಿಯಂ” ಇದು ಯಾವ ಅಲಂಕಾರ ?
- ರೂಪಕ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?
- ಉತ್ತೇಕ್ಷೆ ಎಂದರೇನು ?
- ‘ವೃತ್ತಾನುಪ್ರಾಸ’ ಅಲಂಕಾರದ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತದೆ ?
- ಬ್ರಹ್ಮಗಣದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಅಂಶಗಳಿರುತ್ತವೆ ?
- ‘ಜಾನಪದ ಗಂಗೋತ್ರಿ’ ಎಂದು ಯಾವ ಭಂದಸ್ಸಿಗೆ ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ ?
- ತ್ರಿಪದಿಯ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?
- ಸಾಂಗತ್ಯದ ಮೊದಲ ಕವಿ ಯಾರು ?
- ಭಂದೋನುಶಾಸನ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- ಕಂದ ಎಷ್ಟು ಸಾಲಿನ ಪದ್ಯ ?
- ಬೆಳೆವಲ ಒಕ್ಕಲತಿ ನಲ್ಲಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಬಿಳಿಜೋಳ ತೆನಿ ಕವಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಂಡವು ?
- ಹಿಂಡುಹೆಣ್ಣಿನಾಗ ಪೋರಿ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಂಡಳು ?
- ನಲ್ಲಾಡುಗಳ ಜೀವಾಳ ಯಾವುದು ?
- ‘ಆನಂದ ಕಂದ’ ಇದು ಯಾರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ?

- o O o -



39402/40402/D020

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A.3 / B.S.W.3 Degree Examination, May - 2019

KANNADA

(Basic)

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ-೪

(Regular (2017-18) / RCU Fresh (2018-19))

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

1. "ಹಸಿದ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಹಾಡು" ಬಡವರ ಹಸಿದ ನಿಸ್ಸದ ಹಾಡು" ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಧನ್ಯಂತರಿ ಕಥೆಯ ಅಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

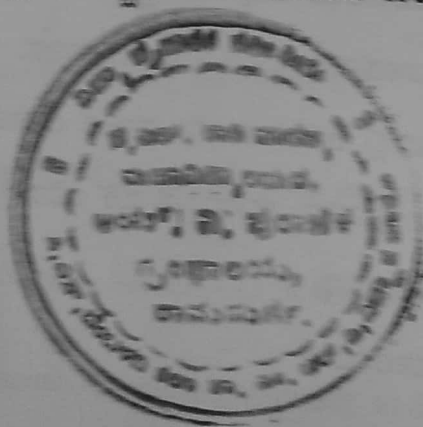
2. "ಮೂಲವರು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳೆಂಬುವು ಇಂದು ಅವರಿಂದ ನಿವಾರಿಸಲಾಗದ ಅನೇಕ ಅವಶ್ಯಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಿವೆ" ವಿವರಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಕಿತ್ತೂರು ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರೇಮ-ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ನಡೆಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

3. ದೇಶದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- (a) ಪುರಂದರದಾಸರು
(b) ಅರಿವು ಮತ್ತು ಅನುಭವ
(c) ನಾಜೂಕದನಾರಿ
(d) ಕನಕಗಿರಿಯ ಕನಕರಾಯ
(e) ಇದಾವಕಿ ಕರ್ನಾಟಕ
(f) ವಸಂತಾಚಾರಿ ದಿನಕಾರ್ಯ



20

4. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರಿ.

- (a) ಒಳಗಿನ ತಿಳಿಯನು ಕಲಕದೆ ಇದ್ದರೆ ಅಮೃತದ ಸವಿಯಿದೆ ನಾಲಗೆಗೆ
- (b) ಯಾರದೋ ಏನೋ ಒಂದು ಗಾಂಧೀ ಟೋಪಿ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಹಾರಿ ಹೋಯ್ತು
- (c) ಕಾಕಾರಿ... ಇನ್ನು ಎಷ್ಟು ದೂರ ನಡೆಬೇಕರಿ ?
- (d) ಆ ಮಂದಹಾಸ ! ಅದರಲ್ಲಿಂಥ ಉಪಹಾಸ !!
- (e) ನನ್ನ ಆಯುಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅಂಥ ಕ್ಷಣ ಬಂದರೆ ನಾನು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತೇನೆ.

5. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

15

- (a) 'ಬೆಳಕನ್ನು ಹಿಂದೊಗೆದು ತಮದ ಬಸಿರು ಬಗಿದು' ಗೆದ್ದ ಆತ್ಮಶುದ್ಧನಾರು ?
- (b) 'ರೋಹಿಣಿಯ ತಾರಿ'ಯಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ನಾರಿ ಯಾವಳು ?
- (c) ಜಿ.ಎಸ್.ಎಸ್. ಹೇಳುವ 'ನಂದನ-ಬಂಧನ'ಗಳು ಎಲ್ಲಿವೆ ?
- (d) ನಯಸೇನನ ಊರು ಯಾವುದು ?
- (e) 'ಮಧ್ಯಬಿಂದು' ಕವನ ಸಂಕಲನದ ಕವಿ ಯಾರು ?
- (f) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಿತಾಮಹ ಯಾರು ?
- (g) ಹಡಪದ ಲಿಂಗಮ್ಮನ ವಚನಾಂಕಿತ ಯಾವುದು ?
- (h) ವಿರಕ್ತಿ ಎಂದರೇನು ?
- (i) ಪೋರಸ್‌ನ ರಾಜ್ಯ ಯಾವುದು ?
- (j) ನಡೆದಾಡುವ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವೆಂದು ಖ್ಯಾತರಾಗಿದ್ದ ಕಾರಂತರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಹತೆ ಯಾವುದು ?
- (k) ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಶಬರಿಯಾಶ್ರಮದ ದಾರಿ ತೋರಿದವರಾರು ?
- (l) ಮದರಿಯವರು ಕನಕಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಆಡಿದ ಕಂಪನಿ ನಾಟಕ ಯಾವುದು ?
- (m) ಒಂದಗುಳ ಕಂಡರೆ ತನ್ನ ಬಳಗವನ್ನು ಕರೆಯುವ ಪಕ್ಷಿ ಯಾವುದು ?
- (n) ಶಬರಿಯ ತಲೆಗೂದಲು ಹೇಗಿದ್ದವು ?
- (o) 'ಆಟಕೆ' ಕಥಾಸಂಕಲನ ಯಾರದು ?





--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A.3 Degree Examination, May - 2019

Optional English (Regular from 2017 - 18)

1. 20th Century English Literature
2. Selected Short-Stories
3. General Linguistics

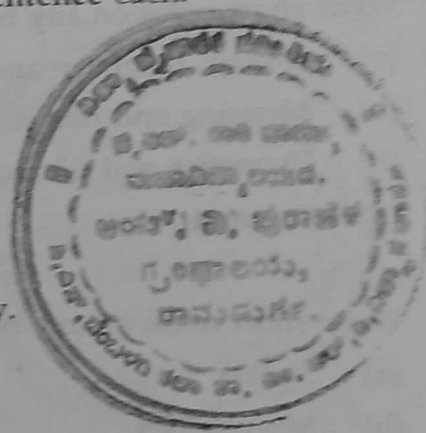
Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. Answer the following questions in a word, a phrase or a sentence each.

10x1=10

- (a) Who wrote the play "Man and Superman" ?
- (b) Name the popular Absurd play of Samuel Beckett.
- (c) Who is the author of "To The Light House" ?
- (d) Name any two Soldier Poets.
- (e) Who wrote the poem "The Waste Land" ?
- (f) Name any two psychological novelists of 20th Century.
- (g) Who authored the novel "A Passage to India" ?
- (h) Name any two women novelists of 20th Century.
- (i) State any two features of Twentieth Century English Literature.
- (j) Who wrote "The Rainbow" ?



2. (a) Bring out the contribution of war poets to the development of 20th Century English poetry.

1x10=10

OR

- (b) Write a brief note on "Irish Literary Movement".

3. (a) Write an essay on Twentieth Century women novelists.

1x10=10

OR

- (b) Comment on the characteristic features of Twentieth Century English Literature.

4. (a) How does Edward Foreman establish his career as a tobaccoist ? Explain. 1x10=10

OR

- (b) Comment on the story "Hanging".

5. (a) How does conjurer take his revenge on the Quick man ? Explain. 1x10=10
- OR**
- (b) Critically evaluate the character of Rosemary in the story "A Cup of Tea".
6. Write short notes on any two of the following : 2x5=10
- (a) New Vicar
 - (b) The Fishing-Boat Picture
 - (c) The Adventures of the Empty House
 - (d) The Conjuror's Revenge
7. Write short notes on any two of the following : 2x5=10
- (a) Human language and its features
 - (b) Meaning and nature of linguistics
 - (c) Phonetics and phonology
 - (d) Semantics
8. Write short notes on any two of the following : 2x5=10
- (a) Syntax
 - (b) Morphology
 - (c) Competence and Performance
 - (d) La Langue and La Parole

- o O o -





--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A.3/B.S.W.3 Degree Examination, May - 2019

BASIC ENGLISH

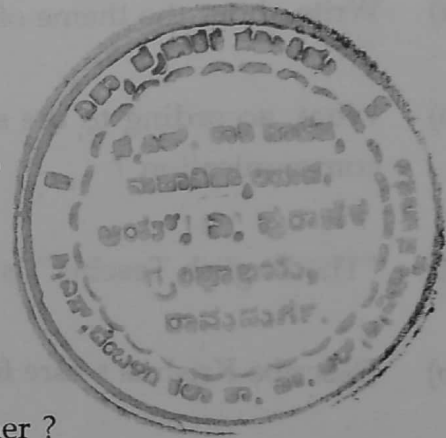
The English Teacher - R.K. Narayan (Regular) (2017-18)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer the following questions in a **word**, a **phrase** or a **sentence** each : 10x1=10

1. Name the Professor who taught Philosophy.
2. Which is the famous restaurant of Malgudi city ?
3. What did the blood test of Susila reveal ?
4. What was the greatest passion of Krishna's mother ?
5. What was the name of Dr. Shankar's clinic ?
6. At what time did Krishna get up ?
7. By which name did Susila and Leela call the old lady ?
8. What fragrance did his wife's letter carry ?
9. To whom did Krishna entrust the care of the Jasmine plant ?
10. What did the grandmother give to the child ?



II. Answer the following questions in **one** or **two** sentences :

5x2=10

1. Why did Krishna decide to get up early ?
2. What did Susila's mother think about Susila's disease ?
3. What did the old woman who sat beside Krishna's mother speak ?
4. Who spoke in the farewell speech of Krishna ?
5. What did the headmaster request to Krishna ?

III. (a) Write about the theme of the novel "The English Teacher".

10

OR

(b) What, according to the soul of Susila, are the qualities essential for successful communication ?

IV. (a) "The English Teacher" is a family tragedy - Discuss.

10

OR

(b) Describe Krishna's care for his ailing wife.

V. Write short notes on any **two** of the following :

1. Krishna's father

2x5=10

2. Leela's Headmaster

3. Krishna's mother-in-law

4. Krishna's visit to the Malgudi Railway Station.

VI. Correct the following sentences :

1. My friend is an Union Leader.

10x1=10

2. He is working under the Ministry of Education.

3. The sceneries of Kashmir are worth seeing.



4. I sent a letter to my friend today.
5. The whole range of mountains are visible from the Sea.
6. You came yesterday, isn't it ?
7. Each of us have a duty to perform.
8. I am much glad to see you.
9. We attended a poor planned conference.
10. The table was prepared by the carpenter.

VII. (a) Change the voice of the following sentences :

5x1=5

- (1) I can do this work.
- (2) Dispatch the letter.
- (3) The doctor gave him some medicine.
- (4) The snake bit the man.
- (5) Kamala is preparing a project.

(b) Change the following into indirect speech :

5x1=5

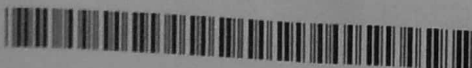
- (1) They said, "We are helping the wounded Soldiers".
- (2) The grandmother said, "I shall tell you a story".
- (3) He said, "God! I have lost the match".
- (4) The old man said to them, "Please give me a coin".
- (5) My friend said, " I saw your father this evening".

VIII. Write an essay on **any one** of the following :

10

- (a) Education for women
- (b) Use of Mobiles

- o o o -



14576

39463/D630

No. of Printed Pages : 2+Map



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A.3 Degree Examination, May - 2019

OPT. HISTORY AND ARCHAEOLOGY

History of India from Mohmad Ghazni to Shivaji

(2018-19 onwards) (Regular)

Max. Marks : 80

Time : 3 Hours

Instructions : (1) Answer all sections.

ಸೂಚನೆಗಳು :

ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2) Read instructions carefully.

ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗಮನಿಸಿರಿ.

(3) Section 'A' is compulsory.

'ಅ' ವಿಭಾಗ ಕಡ್ಡಾಯ.



SECTION - A / ವಿಭಾಗ - ಅ

- I. 1. On the outline map supplied to you, mark the extent of the empire of Allauddin Khilji and write explanatory note on it.

4+6=10

ನಿಮಗೆ ಪೂರೈಸಿದ ಬಾಹ್ಯರೇಖಾ ನಕಾಶೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ ಖಿಲ್ಜಿಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

For visually impaired students only.

1x10=10

ದೃಷ್ಟಿ ವಿಕಲಚೇತನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ.

Explain the reforms of Allauddin Khilji.

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ ಖಿಲ್ಜಿಯ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

SECTION - B / ವಿಭಾಗ - ಬ

- II. Answer any seven of the following questions :

7x10=70

ಕೆಳಗಿನ ಬೇಕಾದ ಏಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

2. Describe invasions of Mohmad Ghori on India.

ಭಾರತದ ಮೇಲಿನ ಮಹಮ್ಮದ್ ಘೋರಿಯ ದಂಡಯಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3. Explain the achievements of Iltutmish.
ಇಲ್ತುಮಿಷ್‌ನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Describe administrative experiments of Mohmad Bin Tughlaq.
ಮಹಮ್ಮದ್ ಬಿನ್ ತುಘಲಕ್‌ನ ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Explain the administration of Delhi Sultanate.
ದೆಹಲಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಆಡಳಿತ ಪದ್ಧತಿಯ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.
6. Describe the reforms of Sher Shah.
ಶೇರ ಶಾಹನ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. Explain the reforms of Akbar.
ಅಕ್ಬರನ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.
8. Describe the Golden Age of Shahjahan.
ಷಾಹಜಹಾನನ ಸುವರ್ಣ ಯುಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
9. Explain the religious policy of Aurangjeb.
ಔರಂಗಜೇಬನ ಧಾರ್ಮಿಕ ನೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
10. Describe the military achievements of Shivaji.
ಶಿವಾಜಿಯ ಸೈನಿಕ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
11. Explain briefly the life and teachings of Meerabai and Shaik Moinuddin Chisti.
ಮೀರಾಬಾಯಿ ಮತ್ತು ಶೇಖ ಮೊಯಿನುದ್ದೀನ್ ಚಿಸ್ತಿಯ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಬೋಧನೆಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

13545

39456/D560

No. of Printed Pages : 2



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A.3 Degree Examination, May - 2019

POLITICAL SCIENCE

Karnataka Government and Politics
(Optional) (Regular from 2017 - 18)

Max. Marks : 80

Time : 3 Hours

Instructions : (1) Answer any five Questions.

ಸೂಚನೆಗಳು : ಬೇಕಾದ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2) All Questions carry equal marks.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

1. Analyse origin and evolution of Unification movement in Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣ ಚಳುವಳಿಯ ಹುಟ್ಟು ಹಾಗೂ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿರಿ.

2. Discuss powers and functions of Chief Minister.
ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

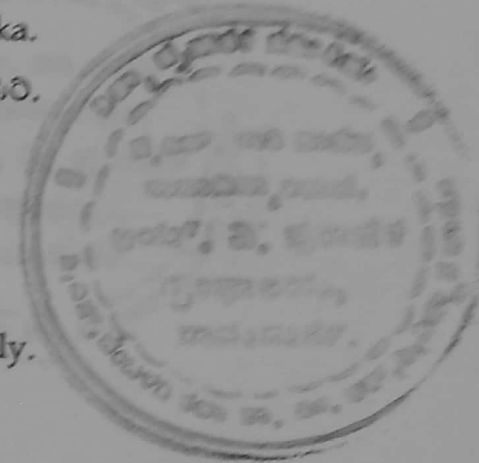
3. Examine composition, powers and functions of Legislative Assembly.
ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

4. Write an essay on political parties in Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

5. Discuss composition, powers and functions of Gram Panchayat in Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತಿಯ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

6. Explain the Cauveri water dispute between Karnataka and Tamil Nadu.
ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ತಮಿಳುನಾಡು ರಾಜ್ಯಗಳ ನಡುವಿನ ಕಾವೇರಿ ನದಿ ವಿವಾದ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

7. Discuss the backward class movement in Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.



8. Write short notes on **any two** of the following :

ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) Governor

ರಾಜ್ಯಪಾಲರು

(b) High Court

ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯ

(c) Karnataka Maharashtra Border Dispute

ಕರ್ನಾಟಕ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಗಡಿ ವಿವಾದ

(d) 73 and 74 constitutional amendment

73 ಮತ್ತು 74 ಸಂವಿಧಾನ ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳು

- o O o -

12937

No. of Printed Pages : 2

20447/39460/D600

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A.2/B.A.3 Degree Examination, May - 2019

SOCIOLOGY (Optional)

Study of Western Social Thought

Repeaters/Regular 2017-18

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions : (1) Answer all questions subjected to internal choice.**ಸೂಚನೆಗಳು :** ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಆಂತರಿಕ ಆಯ್ಕೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿರಿ.

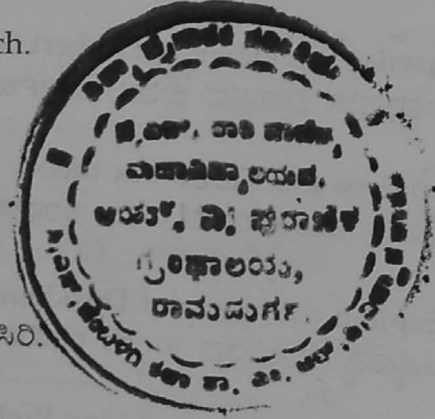
(2) All questions carry equal marks.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

1. Answer any eight of the following in 2-3 sentences each.

ಕೆಳಗಿನ ಬೇಕಾದ ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 2-3 ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2x8=16



(a) What is Social Statics ?

ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಿತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂದರೇನು ?

(b) Mention Auguste Comte's Law of three stages.

ಅಗಸ್ಟ್ ಕೋಂಪ್ಟರವರ ಮೂರು ಹಂತಗಳ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.

(c) Point out Spencer's two types of Society.

ಸ್ಪೆನ್ಸರ್‌ರವರ ಸಮಾಜದ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿರಿ.

(d) Write any two differences between Organism and Society.

ಜೀವಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ನಡುವಿನ ಎರಡು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(e) Mention any two books written by Karl Marx.

ಕಾರ್ಲ್ ಮಾರ್ಕ್ಸರವರು ಬರೆದ ಎರಡು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.

(f) What is Class Struggle ?

ವರ್ಗ ಸಂಘರ್ಷ ಎಂದರೇನು ?

(g) Point out the two types of solidarity - Emile Durkheim.

ಇಮ್ಮೆಲ್ ದುರ್ಕೈಮರವರು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಐಕ್ಯತೆಯ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.

P.T.O.

(h) Mention two types of suicide.

ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.

(i) What is Bureaucracy ?

ನೌಕರಶಾಹಿ ಎಂದರೇನು ?

(j) Mention two important works of Max Weber.

ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ವೇಬರ್‌ರವರ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.

2. Explain the Auguste Comte's law of three stages.

ಅಗಸ್ಟ್ ಕೋಮ್ಟೆರವರ ಮೂರು ಹಂತಗಳ ಸೂತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR / ಅಥವಾ

Explain the Auguste Comte's views on classification of sciences.

ಅಗಸ್ಟ್ ಕೋಮ್ಟೆರವರ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. Explain the views of Herbert Spencer on the theory of Organic Analogy.

ಜೈವಿಕ ಹೋಲಿಕೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕುರಿತು ಹರ್ಬರ್ಟ್ ಸ್ಪೆನ್ಸರ್‌ರವರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR / ಅಥವಾ

Discuss the views of Herbert Spencer on Social Evolution.

ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಕಾಸದ ಕುರಿತು ಹರ್ಬರ್ಟ್ ಸ್ಪೆನ್ಸರ್‌ರವರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

4. Analyse the Karl Marx theory of class struggle.

ಕಾರ್ಲ್ ಮಾರ್ಕ್ಸರವರ ವರ್ಗ ಸಂಘರ್ಷ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

OR / ಅಥವಾ

Explain the views of Durkheim on theory of suicide.

ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಕುರಿತು ದುರ್ಖೈಮರವರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

5. Discuss the ideas of Max Weber on Bureaucracy.

ನೌಕರಶಾಹಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕುರಿತು ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ವೇಬರ್‌ರವರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

OR / ಅಥವಾ

Explain the views of Max Weber on Ideal Types.

ಆದರ್ಶ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಕುರಿತು ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ವೇಬರ್‌ರವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

- o O o -



10397

39423/D230

No. of Printed Pages : 4



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A.3 Degree Examination, May - 2019

HINDI
(OPTIONAL)
(Regular 2017-18)

(1) एकांकी संकलन (2) व्याकरण

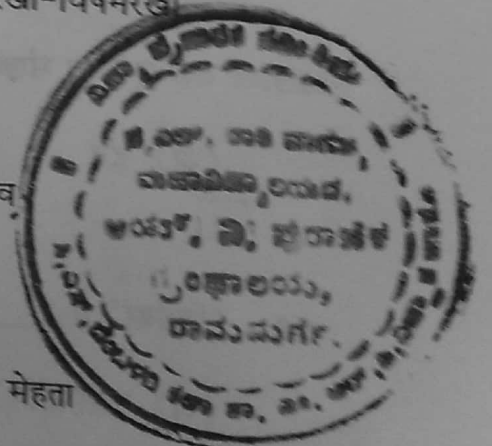
Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. किन्हीं दस प्रश्नों के सही उत्तर चुनकर लिखिए :

10

- एकांकी में _____ अंक होते हैं।
(अ) एक (आ) दो (इ) तीन
- _____ हिन्दी की पहली एकांकी मानी जाती है।
(अ) कारवाँ (आ) एक घूँट (इ) अंडे के छिलके
- 'एक तोला अफीम की कीमत' एकांकी के एकांकीकार _____ हैं।
(अ) भुवनेश्वर (आ) मोहन राकेश (इ) डॉ. रामकुमार वर्मा
- _____ एकांकी जगदीशचन्द्र माथुर की है।
(अ) साहब को जुकाम है (आ) मकड़ी का जाला (इ) समरेखा-विषमरेखा
- 'वसंत ऋतु का नाटक' एकांकी का नायक _____ है।
(अ) चंद्रभान (आ) धर्मेन्द्र (इ) केशव
- 'समरेखा-विषमरेखा' एकांकी के एकांकीकार _____ हैं।
(अ) विष्णु प्रभाकर (आ) मोहन राकेश (इ) नरेश मेहता



7. 'गोविंद' _____ एकांकी का पात्र है।
 (अ) साहब को जुकाम है (आ) एक साम्यहीन साम्यवादी (इ) बहुत बड़ा सवाल
8. _____ एकांकी के रचयिता उपेंद्रनाथ 'अशक' हैं।
 (अ) तांबे के कीड़े (आ) स्ट्राइक (इ) साहब को जुकाम है
9. 'माता - पिता' में _____ समास है।
 (अ) अव्ययीभाव (आ) द्वंद्व (इ) तत्पुरुष
10. 'पक्षियों द्वारा आकाश में उड़ा जा रहा है।' - इस वाक्य में कौनसा वाच्य है?
 (अ) कर्तृवाच्य (आ) कर्मवाच्य (इ) भाववाच्य
11. 'भोजनालय' में कौन सी संधि है?
 (अ) दीर्घ संधि (आ) वृद्धि संधि (इ) गुण संधि
12. 'पत्ता पेड़ से गिरा' - इस वाक्य में _____ कारक है।
 (अ) कर्ता कारक (आ) कर्म कारक (इ) अपादान कारक
13. जहाँ पूर्व पद संख्यावाची विशेषण हो, वहाँ _____ समास होता है।
 (अ) द्वंद्व (आ) द्विगु (इ) कर्मधारय
14. 'दिगंबर' में _____ संधि है।
 (अ) स्वर संधि (आ) व्यंजन संधि (इ) विसर्ग संधि



II. किन्हीं तीन का ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए :

3x5=15

1. पिताजी, मेरा विवाह एक बेपदी और गँवार लड़की से करना चाहते हैं।
2. मैं कोई सौदा हूँ जो इस तरह मैं कहीं बेचा और खरीदा जाऊँ।
3. तुम एक पूँजीपति की बेटी और मैं पूँजीपतियों का शत्रु।
4. अगर आप रंगीन चश्में पहनने के आदी हों तो उन्हें उठाकर रख दीजिए। खुली धूप में नंगी आँखों से चीजों को देखने की आदत डालिए।
5. औरत की जात या तो मजा उड़ाती है, या न उड़ाने के लिए पछताती है।

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

2x10=20

1. 'साहब को जुकाम है' एकांकी की कथावस्तु लिखिए।
2. 'एक तोले अफीम की कीमत' एकांकी का सार अपने शब्दों में लिखिए।
3. 'वसंत ऋतु का नाटक' एकांकी का तात्त्विक विश्लेषण कीजिए।
4. 'एक साम्यहीन साम्यवादी' एकांकी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

V. किन्हीं दो पात्रों का चरित्र - चित्रण कीजिए :

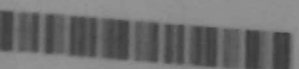
2x5=10

1. श्रीदत्त
2. मुरारी
3. गोविन्द
4. केशव

. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

5x5=25

1. द्वंद्व समास और द्विगु समास में अंतर स्पष्ट कीजिए।
2. व्यंजन संधि और विसर्ग संधि के अंतर को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
3. कारक किसे कहते हैं? उसके भेदों को समझाइए।
4. वाच्य को परिभाषित करते हुए उसके भेदों को स्पष्ट कीजिए।
5. समास को परिभाषित करते हुए उसके प्रकारों को समझाइए।



6. निम्नलिखित शब्दों की संधि पहचानिए :

(अ) विद्यार्थी

(आ) सुरेश

(इ) यद्यपि

(ई) दिगंत

(उ) निष्पाप

7. निम्नलिखित शब्दों के समास पहचानिए :

(अ) तिरंगा

(आ) भाई-बहन

(इ) गजानन

(ई) युद्धभूमि

(उ) गली-गली

8. निम्नलिखित शब्दों का संधिच्छेद कीजिए :

(अ) सूर्योदय

(आ) एकैक

(इ) षडानन

(ई) रवींद्र

(उ) निष्फल

- o O o -



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A.3/B.S.W.3 Degree Examination, May - 2019

HINDI

Basic (Regular) / RCU Fresh

1. गद्य विविधा 2. अनुवाद

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

10×1=10

1. 'प्रेमचन्द : कलम का सिपाही' में अमृतराय ने प्रेमचन्द के _____ प्रवासकाल का सन्दर्भ दिया है।

(अ) लखनऊ (आ) प्रयागराज (इ) काशी

2. विष्णु प्रभाकर की विशेष ख्याति _____ के कारण है।

(अ) पाठशाला के दिन (आ) रजिया (इ) आवारा मसिहा

3. _____ को हालावादी कवि के रूप में जाना गया है।

(अ) अज्ञेय (आ) हरिवंशराय बच्चन (इ) नागार्जुन

4. 'अपनी खबर' यह साहित्य की कौन सी विधा है?

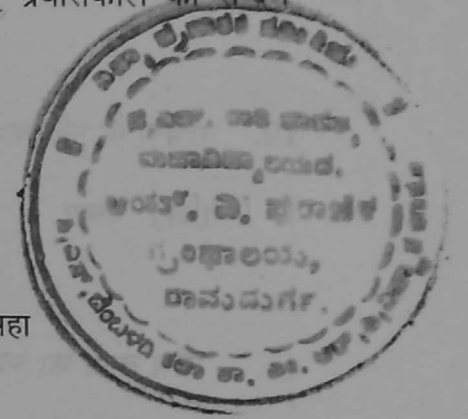
(अ) आत्मकथा (आ) संस्मरण (इ) जीवनी

5. लछमिन अर्थात् _____ है।

(अ) लक्ष्मण (आ) लक्ष्मी (इ) लक्ष्मी

6. भक्तिन किसकी रचना है?

(अ) महादेवी वर्मा (आ) अमृत राय (इ) बच्चन



7. "यह सड़क बोलती है।" में किस सड़क की चर्चा की गयी है?
(अ) औरंगजेब रोड (आ) अनुसारी रोड (इ) पार्लियामेंट स्ट्रीट
8. 'नदी और जीवन' में किस नदी का चित्रण हुआ है?
(अ) गंगा (आ) जमुना (इ) मंगई
9. 'कुत्ते की आवाज' किसकी रचना है?
(अ) विवेकी राय (आ) फणीश्वरनाथ रेणु (इ) अमृत राय
10. रजिया के पति का नाम क्या है?
(अ) गब्बर (आ) हसन (इ) बाबू
11. 'तीस बरस का साथी : रामविलास शर्मा' यह साहित्य की कौन सी विधा है?
(अ) जीवनी (आ) रिपोर्टाज (इ) संस्मरण
12. 'चकल्लस' का आरम्भ सन् _____ ई. में हुआ।
(अ) 1938 (आ) 1948 (इ) 1958
13. 'कायाकल्प' किसकी रचना है?
(अ) विवेकी राय (आ) प्रेमचंद (इ) विष्णु प्रभाकर
14. व्यक्ति अपना ही जीवन-चरित्र लिखता है तो उसे _____ कहा जाता है।
(अ) जीवनी (आ) संस्मरण (इ) आत्मकथा



2x5=10

II. किन्हीं दो का ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए :

1. 'खुदा गवाह है, मैंने हमेशा इत्तहाद की कोशिश की। अब भी मेरा यह ईमान है कि इत्तहाद ही से बदनसीब कौम की नजात होगी।'
2. "हिन्दु शास्त्र तो कामधेनु है, जो चाहोगे वही मिलेगा।"
3. "क्या मिट्टी भी लड़ाई पर भेजी जाती है जो वह भी महँगी हो गई?"
4. 'हमार मलिकन तौ रात-दिन कितबियन माँ गढ़ी रहती है। अब हमहँ पढ़ै लगब तो घर-गिरस्सी कउन देखी सुनी।'

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

2x15=30

1. यह सड़क बोलती है। रेखाचित्र का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
2. 'रजिया' का चरित्र-चित्रण कीजिए।
3. 'अपनी खबर' आत्मकथा का सारांश लिखिए।
4. प्रेमचन्द : 'कलम का सिपाही' के आधार पर प्रेमचन्द के साहित्य पर प्रकाश डालिए।

IV. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए :

3x15=15

1. कायस्थ - पाठशाला के दिन
2. रामविलास शर्मा
3. भाकीन
4. नदी और जीवन
5. कुत्ते की आवाज

V. हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

ಕವಿ ಈ ಮರವನ್ನು ತಮ್ಮ ಮನೆಯನ್ನು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ರಾತ್ರಿ ಕಾಯುವ ವಯಸ್ಸಾದ ಚೌಕಿದಾರನಿಗೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯಾರಾದರೂ ಮನೆಯ ಬಳಿ ಬಂದರೆ ಮರ ತನ್ನ ಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಿತ್ತು, ಬಂದವರು ಯಾರು ? ಎಂದು ಕೇಳುವಂತೆ. ಕವಿ ತಾವು ತಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಳೆದಿದ್ದ ಸಂತಸದ ದಿನಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮಧುರ ಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಕವಿ ಆ ಮರದ ನೆರಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ದಣಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಮರ ಕಡಿದು ಹೋಗಿರುವ ಸಂಗತಿ ತಿಳಿದು ಕವಿಗೆ ಬಹಳ ನೋವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ : ಅರಣ್ಯನಾಶ ಜಾಗತಿಕ ನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ, ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯುವುದು ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯಕ್ಕೆ ನೀರಿನ ಕೊರತೆಗೆ ಎಡೆಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಇದನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ತಡೆದು ಅರಣ್ಯಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಪರಿಸರವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಸುಂದರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

The poet compares this tree with an old Chouwkidar who guards his house day and night. When some body comes near the house it sways its trunks in such a way as if he was asking who is this person ? The poet imagines all his childhood days and sweet memories associated with it. He used to sit under the shade of tree and take rest. Suddenly the very thought of the tree being fallen makes the mind of the poet very remorse and melancholic. He says that deforestation has become a global challenge, felling (cutting) trees has led to pollution, food adulteration, water shortage, air pollution etc., which every denizen must fight back and bring the environment to its old glory.

- o O o -